

con il patrocinio

MIBACT



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Provincia di Ravenna

con la compartecipazione



Comune di Ravenna
Assessorato alla Cultura

con il contributo



Camera di Commercio
Ravenna

nell'ambito di



CONFINDUSTRIA
XVII Settimana della Cultura d'Impresa

25

RIENTAGIOVANI
25° EDIZIONE NAZIONALE

partner



con il sostegno di



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI RAVENNA

e grazie a

BPER:
Banca

INTESA  SANPAOLO

XLVIII edizione Premio Guidarelli per il Giornalismo d'Autore

Ravenna,
Teatro Dante Alighieri
23 novembre 2019



CONFINDUSTRIA ROMAGNA

**I premiati
fino alla
XLVIII edizione**

Afeltra Gaetano, Agnetti Pino, Ajello Nello, Alberani Ghigo, Alesina Alberto, Altizio Sante, Amicucci Elena, Andreoli Anna Maria, Angela Piero, Angela Alberto, Annunziata Lucia, Antonelli Ugo, Arpino Mario, Aspesi Natalia, Asirelli Rita, Augias Corrado, Baccarini Pietro, Baldini Eraldo, Balzani Roberto, Barilli Renato, Baroncelli Carla, Baudo Pippo, Bedeschi Lorenzo, Beha Oliviero, Belgianni Nicola, Bellosi Giuseppe, Bendazzi Giannalberto, Berardi Domenico, Berselli Edmondo, Bettiza Enzo, Bevilacqua Osvaldo, Biagi Enzo, Bianchi Donatella, Bianchi Lorenzo, Biondi Dino, Biondi Marino, Bo Carlo, Bocca Giorgio, Bolognesi Dante, Bonaccordi Enrica, Bonfatti Rossella, Bongiorno Mike, Bonolis Paolo, Bonvicini Candido, Bossi Fedrigotti Isabella, Botteri Giovanna, Branca Vitto, Brera Gianni, Broccoli Umberto, Buscaroli Piero, Calandrelli Silvia, Calcagno Giorgio, Camporesi Piero, Canè Gabriele, Canfora Luciano, Caramore Gabriella, Cardellini Silvano, Caroli Flavio, Casadio Nevio, Caselli Corrado, Cassani Alberto Giorgio, Castronuovo Antonio, Catanesi Virginia, Cavalli Ennio, Cavezzali Umberto, Cavicchi Adriano, Cazzullo Aldo, Cecchi Paone Alessandro, Cederna Antonio, Cervi Mario, Chiaberge Riccardo, Christillin Evelina, Cibotto Gian Antonio, Cicala Valeria, Cicognani Thomas, Ciotti Sandro, Cobellini Mario, Coletti Lina, Colò Licia, Colombo Furio, Contini Nausica, Copioli Rosita, Corelli Giampiero, Corona Puccio, Corti Maria, Costa Massimiliano, Cottignola Mario, Cremonesi Lorenzo, Criscenti Nino, Cucco Mariagrazia, Curti Elisa, Dal Pane Anna Maria, Dalla Valle Tino, D'Annibale Jolanda, De Luigi Teo, Deaglio Mario, Del Buono Oreste, Della Chiesa Chiara, Di Paolo Paolo, Di Vico Dario, Dondini Uber, Emiliani Andrea, Erban Francesco, Errani Beppe, Fabbri Isabella, Fallaci Paola, Farruggia Alessandro, Feltri Vittorio, Ferretti Norberto, Filiberto Dasi Gerardo, Fiorello, Floris Giovanni, Forbice Aldo, Freni Melo, Frittoli Edoardo, Fuschini Francesco, Gabanelli Milena, Gàbici Franco, Galanti Luisa, Galasso Giuseppe, Galli della Loggia Ernesto, Gambi Paolo, Garboli Cesare, Gardini Raul, Gatta Enrico, Gatti Fabrizio, Gentili Guido, Gerosa Guido, Ghezzi Enrico, Ghinassi Margherita, Giannelli Emilio, Giannino Oscar, Giardina Roberto, Giardini Gino, Giavazzi Francesco, Giovenale Fabrizio, Goldoni Marco, Goldoni Luca, Gorio Nino, Granzotto Paolo, Grasso Aldo, Graziani Antonio, Graziani Natale, Grazzini Giuseppe, Grillandi Massimo, Gruber Lilli, Gualdi Giovanna, Gurrieri Francesco, Guzzanti Paolo, Isman Fabio, Istituto Friedrich Schurr, Kasam Viviana, Kessler Alice ed Ellen, Kezich Tullio, Lasorella Carmen, Leonelli Marco, Lerner Gad, Levi Arrigo, Lilli Latino Giorgio, Listri Pier Francesco, Liucci Raffaele, Liuti Giancarlo, Loi Franco, Longo Giuseppe, Lopez Antonio, Lorenzi Laura, Lotti Luigi, Lugaresi Giovanni, Mafai Miriam, Maggiani Maurizio, Magrini Marco, Magris Claudio, Mainardi Danilo, Maggioni Monica, Maldini Sergio, Man Igor, Manzani Silvia, Marabini Claudio, Maraini Dacia, Marcegaglia Steno, Marescotti Ivano, Martini Stello, Mazzuca Giancarlo, Melandri Francesco, Meldini Piero, Melega Marco, Melograni Piero, Mentana Enrico, Metzler Hans, Mieli Paolo, Miniati Maria Valeria, Minoli Giovanni, Minore Renato, Modugno Bruno, Molinari Maurizio, Montanari Andrea, Montanari Danilo, Montanelli Indro, Montesanto Gino, Monti Vittorio, Moscati Italo, Mucchetti Massimo, Negri Alberto, Niccoli Flavio, Nicoletti Gianluca, Olimpio Guido, Ostellino Piero, Pallavicini Mimma, Palma Pasquale, Palmieri Franco, Palombelli Barbara, Pampaloni Geno, Panebarco Daniele, Panebianco Angelo, Pansa Giampaolo, Paolini Davide, Paolucci Antonio, Papetti Roberto, Patuelli Antonio, Pellegrini Amalia, Petacco Arrigo, Piastra Stefano, Pierpaoli Mario, Piervincenzi Daniele, Pirani Mario, Piromalli Antonio, Pittàno Giuseppe, Pivano Fernanda, Pivato Stefano, Poloni Giada, Pozzetto Graziano, Pratesi Fulco, Proietti Gigi, Pullano Fausto, Quilici Folco, Quirico Domenico, Ramat Silvio, Raspelli Edoardo, Ravasi Gianfranco, Remondino Ennio, Ricci Manuela, Ricolfi Luca, Romano Sergio, Romersa Luigi, Ronchey Alberto, Rossanda Rossana, Rossi Bruno, Ruggeri Giovanni, Rumiz Paolo, Sagramola Sveva, Salsano Fernando, Sampò Enza, Sangiorgi Giuseppe, Santini Aldo, Sartori Giovanni, Scotti Gerry, Serafini Giovanni, Sereni Silvia, Sermoneta Iona, Serra Michele, Severino Emanuele, Severino Di Benedetto Paola, Siciliano Enzo, Simoni Serena, Sisti Fulvia, Spadolini Giovanni, Susini Giancarlo, Tartari Gloria, Tazzari Lorenzo, Tedesco Simona, Todisco Alfredo, Tonelli Anna Maria, Tornabuoni Lietta, Torno Armando, Traversari Bruno, Trià Enzo, Tucci Paola, Turani Giuseppe, Urbani Francesco, Vaccarezza Silvia, Vacchi Sandro, Valentini Roberto, Varetto Sarah, Varni Angelo, Vassalli Sebastiano, Ventura Simona, Venturi Alfredo, Venturi Fabio, Vercesi Pier Luigi, Verecchia Anacleto, Vergani Guido, Vespa Bruno, Vicari Valeria, Vicentini Giovanni, Volcic Demetrio, Zaccagnini Benigno, Zaccherini Giovanni, Zanetti Livio, Zanzotto Andrea, Zauli Carlo, Zavoli Sergio.

Guidarello ad honorem

Andreotti Giulio, Antonioni Michelangelo, Bertolaso Guido, Cassese Sabino, Catricalà Antonio, Cordero di Montezemolo Luca, Cottarelli Carlo, Fallaci Oriana (alla Memoria), Gallitelli Leonardo, Gassman Vittorio, Giampaolino Luigi, Levi Montalcini Rita, Luzi Mario, Melone Vincenzo, Monti Mario, Moratti Letizia, Moravia Alberto, Muti Riccardo, Olmi Ermanno, Petrassi Goffredo, Riccardi Andrea, Romiti Cesare, Rubbia Carlo, Scalfari Eugenio, Sermonti Vittorio, Severino Di Benedetto Paola, Sughì Alberto, Ticozzi Francesco, Tonini Ersilio, Tronchetti Provera Marco, Veronesi Umberto, Zichichi Antonio.



XLVIII edizione
**Premio
Guidarello**
per il Giornalismo
d'Autore

Programma

Apertura di **Paolo Maggioli**
Presidente Confindustria Romagna

Michele de Pascale
Sindaco e Presidente della Provincia di Ravenna

Saranno premiati *Guidarello ad honorem*
Ferruccio de Bortoli

*Giornalismo d'autore/Nazionale
sezione radio/televisione*

Franco Di Mare

sezione cultura

Antonio Polito

sezione società

Agnese Pini

*Giornalismo d'autore/Romagna
sezione audiovisivi*

Francesca Fialdini e Angela Rafanelli

sezione cultura

Fiorenzo Landi

sezione società

Roberto Gagnor e Giampaolo Soldati

Giornalismo d'autore/Turismo

Paolo Cevoli

Guidarello Giovani

Polo Tecnico Professionale di Lugo

Conduce **Bruno Vespa**

Presenta **Margherita Ghinassi**



Guidarello Guidarelli, uomo d'arme ravennate

Nato a Ravenna intorno alla metà del Quattrocento, Guidarello Guidarelli fu insignito giovanissimo del titolo di cavaliere da Federico II. Dopo essere stato al servizio di papa Alessandro VI passò alla Repubblica di Venezia per poi ritornare al servizio della Chiesa nelle milizie di Cesare Borgia.

Fino al 1930 si era creduto che Guidarello morisse nel 1501 vittima di una vendetta, ma nel 1930 lo storico Augusto Campana scoprì il testamento del guerriero dal quale si deduce che la morte avvenne per futili motivi.

Guidarello, infatti, durante una festa di carnevale aveva prestato una camicia a un certo Virgilio che al termine della festa si rifiuta di rendergliela e dal duello che seguì Guidarello ebbe la peggio.

La moglie Benedetta, nel 1525, commissionò a Tullio Lombardo la pietra sepolcrale per la quale il guerriero ravennate si è guadagnato larghissima fama.

Ben presto il Guidarello fu fatto oggetto di superstiziose venerazioni soprattutto da parte delle donne, che si recavano a baciarlo certe che avrebbero trovato l'anima gemella entro l'anno.

Al Guidarello venivano recapitati mazzi di rose e una famosa attrice si fece rinchiudere nella sala per trascorrere una notte insieme al guerriero!

Franco Gàbici

Guidarello ad honorem
Ferruccio de Bortoli



Milano, 1953. Laurea in Giurisprudenza. Giornalista professionista dal 1975. Ha diretto due volte il *Corriere della Sera*, dal 1997 al 2003 e dal 2009 al 2015. E il *Sole-24 Ore* dal 2005 al 2009. È stato editorialista della *Stampa*. Nel 2003-2004 ha ricoperto l'incarico di amministratore delegato della Rcs Libri e presidente di Flammarion e Casterman. È stato, inoltre, vicepresidente dell'Aie, l'associazione italiana degli editori e membro dei consigli di Adelphi, Skira e Marsilio. Consigliere indipendente di Ras, presidente della fondazione teatro Franco Parenti e consigliere dell'associazione amici del Poldi Pezzoli.

Attualmente è presidente di Associazione Vidas e da maggio 2015 della casa editrice Longanesi. È membro del consiglio di amministrazione della Fondazione Bambin Gesù di Roma, della Fondazione Paolo Grassi, della Fondazione Pesenti, della Fondazione Renato Giunti, della Società Dante Alighieri, della Fondazione Culturale Ambrosianum, membro dell'Aspen Institute Italia, dell'Advisory Board dell'Osservatorio Permanente Giovani Editori, dell'Advisory Group di Spencer Stuart Italia e dell'Advisory Board Assolombarda.

Scrivo per il *Corriere del Ticino*.

*Il Guidarello ad honorem viene attribuito a un'eminente
personalità distintasi nel proprio campo di attività*

**Premio Guidarello
per il Giornalismo d'Autore
Nazionale**

sezione radio/televisione

Franco Di Mare

sezione cultura

Antonio Polito

sezione società

Agnese Pini

*Viene attribuito per un insieme
di scritti o programmi
radio-televisivi dedicati
all'interpretazione e divulgazione
di argomenti sociali, culturali
e di costume della vita italiana*

**Giuria Giornalismo d'Autore
Nazionale**

Bruno Vespa (Presidente)

Andrea Cangini

Stefano Folli

Luciano Fontana

Paolo Giacomini

Maurizio Molinari

Antonio Patuelli

Alessandro Sallusti

Fabio Tamburini

Franco Di Mare



Giornalista e conduttore *RAI* oggi è vicedirettore di *RAI 1* dove conduce il programma di approfondimento *Frontiere*.

È stato per anni il conduttore di *UnoMattina* e precedentemente è stato per vent'anni inviato speciale per il *TG2* e per il *TG1* seguendo tutti i conflitti, realizzando molteplici dossier geopolitici e intervistando eminenti personalità del mondo della politica e della cultura come Tony Blair, Simon Peres, Chirac, Yasser Arafat o il Dalai Lama.

Come autore ha pubblicato con Rizzoli *Il cecchino e la bambina* (2009), *Non chiedere perché* (2011) - che ha ispirato la fiction *L'Angelo di Sarajevo* interpretata da Beppe Fiorello - *Il paradiso dei diavoli* (2012), *Casimiro Rolèx* (2012), *Il Caffè dei Miracoli* (2015), *Il teorema del babà* (2015), *L'anima di un luogo* (2017) e *Barnaba il mago* (2018).

Ad ottobre 2019 è uscito per Rai Libri *Sarò Franco*, una raccolta dei suoi editoriali andati in onda durante gli anni di conduzione di *Unomattina*.

Antonio Polito



Antonio Polito è vice direttore ed editorialista del *Corriere della Sera*. Ha iniziato a scrivere sull'*Unità*, poi è passato a *Repubblica* dove è stato vice direttore e corrispondente da Londra, nel 2002 ha fondato il quotidiano *Il Riformista*, dal 2014 al 2015 ha diretto il *Corriere del Mezzogiorno*.

È stato senatore del gruppo dell'Ulivo tra il 2006 e il 2008. È autore di numerosi saggi e di due fortunati libri intervista con Eric Hobsbawm e Ralf Dahrendorf. Per Rizzoli ha scritto *Contro i papà* e *In fondo a destra*. Con Marsilio ha pubblicato *Riprendiamoci i nostri figli* e *Prove tecniche di resurrezione*.

Il suo ultimo libro è *Il Muro che cadde due volte*, edito da Solferino.

Agnese Pini



Dirige da agosto di quest'anno *La Nazione*, prima donna in 160 anni di storia del quotidiano.

Laureata in lettere con il massimo dei voti, ha iniziato a lavorare come giornalista nella redazione di Carrara de *La Nazione*, per poi passare al quotidiano *Il Giorno* di Milano dove per sei anni si è occupata di cronaca nera e giudiziaria.

Ha collaborato con Gruppo Editoriale L'Espresso, Mondadori e con l'ANSA.

**Premio Guidarello
per il Giornalismo d'Autore
Romagna**

sezione audiovisivi
Francesca Fialdini
Angela Rafanelli

sezione cultura
Fiorenzo Landi

sezione società
Roberto Gagnor
Giampaolo Soldati

*Viene attribuito per uno o più scritti
o programmi radio/televisivi
dedicati alla vita sociale e culturale
della Romagna*

**Giuria Giornalismo d'Autore
Romagna**

Roberto Balzani (Presidente)
Dante Bolognesi
Franco Gàbici

Fiorenzo Landi



Il prof. Fiorenzo Landi dal 1975 è stato docente di storia economica presso il Dipartimento di discipline storiche dell'Università di Bologna dove fino al 2016 ha insegnato anche Storia dell'Emilia Romagna nell'età moderna, Storia dell'agricoltura, Storia del pensiero economico, Etica economica medievale, Statistica storica. Nella sua attività di ricerca a livello nazionale e internazionale ha studiato in particolare il funzionamento dei sistemi economici preindustriali. In ambito locale ha collaborato con le numerose iniziative storiografiche che hanno ricostruito la storia delle comunità romagnole in età moderna e contemporanea.

Francesca Fialdini



Dopo aver conseguito la laurea in scienze della comunicazione, inizia la sua carriera in radio come conduttrice del notiziario di Radio Vaticana nel 2004. Dal 2005 al settembre 2013 è inviata, consulente e conduttrice del notiziario di *A sua immagine* in onda su Rai 1. Dal 2008 al 2012 conduce *Videozine* su Fox. Nel 2010 presenta *Cultbook - Storie* su Rai2 e il programma di Radio Rai1 *Un'estate fa*. Dal 2012 è inviata di *Fictionmania* su Rai Premium, presenta il *Premio Strega* con Luca Salerno su Rai1 e dal gennaio 2013 affianca Fabio Volo nelle ultime 8 puntate di *Volo in diretta* su Rai3. Sempre nel 2013 approda a *Unomattina in famiglia* su Rai1 con Tiberio Timperi. Nel 2014 è alla guida di *Unomattina*, che conduce per tre stagioni con Franco Di Mare. Dal 2015 è voce per la meditazione della Via Crucis con il Papa al Colosseo. Nel 2016 pubblica il romanzo *Il sogno di un venditore di accendini* e presenta *Lo Zecchino d'Oro*, che condurrà per tre edizioni. Nel 2017-2018 conduce *La Vita In Diretta*, al fianco di Marco Liorni. Nel 2018 co-conduce su Rai 3 il programma *In viaggio con lei* con Angela Rafanelli e viene confermata alla guida de *La vita in diretta*, tornando così a lavorare con Tiberio Timperi. Nel 2019 è protagonista de *Da Noi... A Ruota Libera* la domenica pomeriggio su Rai1, conduce con Flavio Insinna *Tutti a Scuola* sempre su Rai1 ed esce con il suo secondo libro *Charlie e l'ocarina*. Sempre nel 2019 presenta dal Quirinale la *Giornata della Shoah* trasmessa su Rai1. In questa occasione il Presidente della Repubblica la nomina Cavaliere dell'Ordine al merito della Repubblica Italiana.

Angela Rafanelli



Angela Rafanelli è nata a Livorno e della sua città le è rimasto l'accento, la nostalgia, ma soprattutto gli amici e la famiglia.

Dal 1999 al 2002 ha studiato recitazione al Piccolo Teatro di Milano con Luca Ronconi. Dopo anni di palcoscenico, con lo sbarco degli Americani su Sky, inizia la sua avventura in tv come presentatrice e autrice. Scrive e conduce diversi programmi per *Current*, il canale di informazione guidato da Al Gore, e si occupa di musica, di arte e di sesso. Grazie al successo di *RED - tutte le declinazioni del sesso*, ideato e scritto con Marco Fubini, nell'autunno del 2009 diventa inviata del programma *Le lene*, ItaliaUno. E siccome, lene si nasce, non si diventa, non teme il confronto con nuove avventure e accetta da Camila Raznovich l'eredità della conduzione di *Loveline*, il programma sul sesso di MTV. Ha vissuto *Le vite degli altri* per il canale La7. Ha parlato di attualità e arte insieme a Francesco Bonami a *Quelli Che il Calcio*, curiosato per *Domenica In* e viaggiato con Francesca Fialdini *In Viaggio con Lei* su Rai3. Parlare e ascoltare è la sua passione e spesso lo fa su *Radio2*. A volte le capita di tornare al primo amore, la recitazione, 'contaminandolo' con il giornalismo e la curiosità, come in *Che fine ha fatto Babbo Natale* realizzato per RaiUno.

Roberto Gagnor



Roberto Gagnor scrive per *Topolino* dal 2003. Ha firmato più di 180 storie Disney, tra cui il ciclo della *Storia dell'Arte di Topolino*. Ha studiato regia ai Film&TV Workshops di Rockport (USA) e alla Scuola Holden con Abbas Kiarostami, e sceneggiatura al VII Corso RAI-Script a Roma. Ha vinto "Talenti in Corto" nel 2011, col corto *Il Numero di Sharon*. Il suo primo film da sceneggiatore, *Sommer Auf Dem Land*, è uscito nel 2012 in Germania e Polonia. È co-autore di *Food Wizards*, serie a cartoni animati sull'alimentazione funzionale, in sviluppo con RAI. È il co-fondatore di *Magical Realist*, società di co-produzioni italotedesche. Insegna sceneggiatura all'Accademia 09 (Milano) e all'Ist. Cinematografico Antonioni (B.Arsizio). Collabora con *Il Post*.

Giampaolo Soldati



Genovese di nascita, Giampaolo si diploma nel 1990 alla *Scuola del Fumetto* di Milano. Vince il secondo premio a un concorso pubblicitario edito dalla Paper Mate e successivamente inizia a collaborare con il settimanale *Tiramolla*. Realizza in seguito diversi albi della serie horror-poliziesco *Demonhunter* editi da Xenia e, assieme al maestro G.B.Carpi realizza per Giorgio Mondadori storie per il mensile *Dodo*. Contemporaneamente per Epierre disegna le prime storie di Topolino e Paperino. Diplomatosi all'Accademia Disney nel 1997, diventa "ufficialmente" disegnatore disneyano, realizzando sino ad oggi circa 170 storie per le testate *Topolino*, *Paperino* e *Paperinik Appgrade*. Nel 2014, su soggetto di Francesco Artibani, disegna il secondo episodio de *Le avventure di Topalbano*, parodia del celebre commissario ideato da Andrea Camilleri e raccolto nell'omonimo volume edito da Panini.

**Premio Guidarelli
Giornalismo d'Autore
Turismo**

Paolo Cevoli

**Giuria Giornalismo d'Autore
Turismo**

Gianfranco Battisti (Presidente)

Massimo Bucci

Giuseppe Costa

Paolo Cevoli



Ho cominciato a fare il comico per caso. Mi avevano chiamato diverse volte a fare tv. A causa del mio lavoro, la famiglia e tante altre cosine ho sempre detto no. A differenza della maggior parte dei comici, non ho mai fatto la gavetta. Ho debuttato a Zelig. Dicono che sono un comico "naturale". Non mi preparo, improvviso. La mia comicità nasce dall'osservazione. Per fortuna ho incontrato dei "maestri" che hanno saputo valorizzare le mie doti. Gino e Michele. Per fortuna ho incontrato Bisio che mi ha fatto da spalla. Secondo me la comicità nasce da un rapporto. Meglio se di amicizia. Adesso faccio il comico a tempo pieno. Dopo la televisione ho scritto diversi romanzi comici. Non avevo mai scritto in vita mia. Mi piace molto raccontare storie. Adesso faccio anche teatro. Non avevo mai recitato in vita mia. Mi piace molto il teatro. Insomma, il comico è un mestiere. Bisogna leggere, studiare, prepararsi. Secondo me la comicità si sviluppa in un lavoro. Non lo so perché una battuta fa ridere e un'altra no. Non lo so perché la barzelletta raccontata da uno fa ridere e da un altro no. Se ci fossero delle regole sarebbero capaci tutti. Ci sono molti modi di ridere. Si può ridere con la testa, con la pancia, col cuore. Per me la comicità nasce da uno sguardo positivo sulla realtà. Checché se ne dica, la realtà è positiva. Innanzitutto, perché c'è. Anche io ci sono. E questo non è poco. Lo stupore, la gioia e la gratitudine dell'essere.



Il Premio Guidarello è riservato:

- alle firme giornalistiche italiane ed europee già affermate per la qualità del loro itinerario professionale, rappresentato dall'insieme degli scritti e dei programmi audiovisivi dedicati all'interpretazione e alla divulgazione di argomenti sociali di vita italiana ed europea
- agli scritti giornalistici e/o saggistici audiovisivi riguardanti la Romagna culturale e sociale di ieri e di oggi
- agli scritti nazionali di altra area specialistica che potesse essere individuata
- ai reportage dei giovani studenti della provincia di Ravenna

Il Comitato dei Garanti
ha la funzione di garantire
il prestigio e il permanere
della tradizione culturale
che ha animato la nascita
del Premio e far sì che tale significato
venga mantenuto negli anni.

Comitato dei Garanti

Walter Della Monica
Paolo Passanti
Noemia Piolanti
Giuseppe Rossi

XIII edizione, **Premio Guidarello Giovani**

È giunto alla sua **XIII Edizione** il **Premio Guidarello Giovani "Reportage in Azienda"**, realizzato nell'ambito del Premio Guidarello per il giornalismo d'autore: un'occasione di incontro fra le idee, le aspettative, le curiosità dei **giovani** e il mondo delle **imprese**. Un'opportunità di conoscenza e approfondimento che getta le basi per le scelte future dei nostri giovani, con un'attenzione particolare alla sostenibilità di impresa grazie alla collaborazione con SaraCirone Group Srl società benefit e Curti Costruzioni Meccaniche Spa.

Premio Assoluto XIII Edizione Guidarello Giovani

Scuola: **Polo Tecnico Professionale di Lugo**

Classe: **IV AAFM**

Dirigente scolastico: **Milla Lacchini**

Docenti: **Gabriella Bosi** e **Antonietta Ciottariello**

Azienda visitata: **SMURFIT KAPPA ITALIA S.P.A.**

UNITÀ OPERATIVA MASSA LOMBARDA

con il contributo di



in collaborazione



SARACIRONE
evoluzione responsabile d'impresa

con il patrocinio



Ministero dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

nell'ambito di



*Il Premio Guidarello
è un evento del Sistema*



CONFINDUSTRIA ROMAGNA





gruppo cura





EXCELSA2019
ROMAGNA AWARD





Eni + Premio Guidarello

INSIEME ABBIAMO UN'ALTRA ENERGIA





FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI RAVENNA

La Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna, ente privato senza fini di lucro, dotato di piena autonomia statutaria e gestionale, persegue esclusivamente scopi di utilità sociale e culturale.

La Fondazione conferma la costante attenzione per cogliere con continuità le esigenze della comunità locale, consolidando il suo ruolo di protagonista della vita sociale e culturale.

La Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna è un soggetto non profit, privato ed autonomo, che svolge attività filantropica in continuità con le attività svolte dalla Cassa di Risparmio di Ravenna dal 1840, consolidando costantemente il suo patrimonio, diversificandolo secondo criteri prudenziali di rischio.

Le erogazioni sono rese possibili, soprattutto, grazie ai costanti dividendi rivenienti dalla partecipazione nella Cassa di Ravenna SpA. La Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna partecipa infatti, innanzitutto, al capitale di una banca ben gestita che distribuisce dividendi ininterrottamente da 27 anni.

La Fondazione eroga importanti risorse economiche ad altri soggetti non profit, privati o pubblici, per promuovere il miglioramento della coesione sociale, per lo sviluppo della cultura e dell'università, di dotazioni tecnologiche ospedaliere all'avanguardia e per la promozione di una offerta di servizi sociali e assistenziali di qualità.

La Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna rappresenta con le sue erogazioni un fondamentale punto di riferimento nel sostegno alle iniziative sociali, assistenziali, educative, culturali e del volontariato, tutte tese a sostenere lo sviluppo sociale e l'innovazione culturale ed educativa del territorio.

BPER:

Banca




Diamo valore
alla cultura,
insieme.

BPER Banca sostiene
la cultura per contribuire
alla crescita sociale.

#LaBancaCheSaLeggere

Vicina. Oltre le attese.

Per saperne di più, vai su
[istituzionale.bper.com/sostenibilita](https://www.istituzionale.bper.com/sostenibilita)

www.bper.it   

XME
PROTEZIONE

**PER PROTEGGERE
SALUTE, CASA
E FAMIGLIA**



PRENDERCI CURA DI VOI È NELLA NOSTRA NATURA

Più ti proteggi più ti conviene, **con sconti fino al 30%.**

    [intesasampaolo.com](https://www.intesasampaolo.com)

 INTESA SANPAOLO
ASSICURA

INTESA  SANPAOLO

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. XME Protezione è un prodotto di Intesa Sanpaolo Assicura S.p.A. riservato ai correntisti di Intesa Sanpaolo.

Prima della sottoscrizione leggere il set informativo, disponibile presso le Filiali di Intesa Sanpaolo e sul sito internet della Compagnia www.intesasampaoloassicura.com



**Camera di Commercio
Ravenna**

www.ra.camcom.gov.it

V.le L.C. Farini, 14 - 48121 Ravenna
camera.ravenna@ra.camcom.it



CHUCK CLOSE MOSAICS

5 ottobre 2019 - 12 gennaio 2020



Comune
di Ravenna
Assessorato
alla Cultura

mar

Museo d'Arte
della città di Ravenna

**RAVENNA
MOSAICO**

700
VIVA DANTE
RAVENNA 1321-2021

con il contributo di

Fondazione del Monte
di Bologna e Ravenna

 **EDISON**

 Regione Emilia-Romagna

costa

parchi edutainment

*Vieni in Romagna
e Ricaricati di divertimento!*

*Come to Romagna
and recharge your fun!*


OLTREMARE
FAMILY EXPERIENCE PARK


italia
in miniatura
Il Parco Tematico
RIMINI


ACQUARIO
DI CATTOLICA


AQUAFAN
Riccione



www.oltremare.org
INFOLINE 0541.4271



www.italiainminiatura.com
INFOLINE 0541.736736



www.acquariodicattolica.it
INFOLINE 0541.8371



www.aquafan.it
INFOLINE 0541.4271

Scopri il mondo COSTA - Parchi Edutainment
Acquario di Cattolica, Aquafan,
Oltremare e Italia in Miniatura.

*Discover the Costa Parchi Edutainment's world
of Acquario di Cattolica, Aquafan,
Oltremare and Italia in Miniatura.*

**BENVENUTI NEL MONDO
COSTAPARCHI**

Sponsor



Sponsor



Società Esercizio Rimorchi e Salvataggi



Si ringrazia



